

Zprávy z měst

pondělí: Jablonec nad Nisou,
Tanvald, Smržovkaúterý: Česká Lípa,
Nový Bor, Zákupystředa: Turnov, Semily,
Jilemnice, Lomnicečtvrtek: Liberec
(městské čtvrti)pátek: Jablonec nad Nisou,
Tanvald, Smržovkasobota: Krkonoše, Jizerské
hory, Český ráj

Zajímáte nás

» Tipy na zajímavé události či náměty na články z vašeho okolí posílejte redaktorce **Lence Brabencové** (lenka.brabencova@mfdnes.cz, tel.: 734 520 595.
» Inzerční poradce pro Jablonecko je **Katarína Čizmarová** (katarina.cizmarova@mafra.cz, tel.: 602 658 911).

Lidé od nás

Jablonecké kopce a kopečky: stačí jen nazout obuv



Rudolf Hancvenc
kytarista, zpěvák,
herec a hostinský

O víkend, když počasí je příznivé, pravidelně hloubáme, kam vydati se na výlet, přičemž většinou nasedneme do auta a vyrážíme tu do Českého ráje, který už známe jak své boty, či kamsi pod Ralsko, kde se tak krásně bloudí, a je-li v nádrži benzínu dostatek, i kraje vzdálenější nás mnohdy zlákají. Nejkrásnějšími procházkami jsou však ty, které se obědají bez jízdy vozem, kdy stačí dobrou obuv nazout a vyrazit. A takový jablonecký vyhlídkový okruh je přímo ideální trasou po kopečkách a kopcích kolem našeho města, kde z nespočtu vyhlídek všechna ta důvěrně známá místa najednou jsou znovu objevena. A peníze co za benzín se ušetří, v některém z mnoha restauračních zařízení, která se kolem trasy nacházejí, utratit se mohou.

Krátko

JABLONEC NAD NISOU

Přijede něžný punker Dědeček

Písničkář, básník, překladatel, globátor a v něžný punkrocker. To je Jiří Dědeček, který zavítá ve čtvrtek do Městské knihovny v Jablonci nad Nisou. V 16.30 zde začne jeho pořad; kromě autorského čtení přinese také písně. (jan)

Zítřa

Česká Lípa, Nový Bor, Zákupy

středa: Turnov, Semily, Jilemnice, Lomnice

čtvrtek: Liberec (městské čtvrti)

pátek: Jablonec nad Nisou, Tanvald, Smržovka

sobota: Krkonoše, Jizerské hory, Český ráj

pondělí: Jablonec nad Nisou, Tanvald, Smržovka

Ještě smyslnější Janis Joplin? Ano. Dana Fuchs na Rampě

Klub Na Rampě hostí 26. března vystoupení **americké rockové zpěvačky** s kapelou.

JABLONEC NAD NISOU Kritici ji přirovnávají k leckomu, od Janis Joplin až třeba k Micku Jaggerovi. Trochu podivné? Možná. Americká zpěvačka Dana Fuchs, která se svou kapelou dorazí 26. března do Klubu Na Rampě v Jablonci nad Nisou, je naprostý unikát.

Viděli jste filmový muzikál Across The Universe, inspirovaný písněmi Beatles? Jednu z postav, roli Sadie, ztvárnila právě Fuchs. „Právě tato role pomohla k tomu, aby se její jméno dostalo k širšímu publiku,“ píše se v biografii na internetových stránkách dana-fuchs.com.

Vyrostla na Floridě jako jedno ze šesti hudebně nadaných dětí. Ve dvanácti vstoupila do církevního sboru a týden co týden tu gospelově vzývala Boha. O čtyři roky později už nastoupila do první skupiny a v devatenácti vyrazila do New Yorku. „Budu tam zpívat blues,“ měla jasno. Tam také došlo k osudovému setkání: poznala Jona Diamonda, známého newyorského kytaristu. Zajiskřilo to mezi nimi a zrodila se kapela Dana Fuchs Band.

Do roka jim patřila pódia a stali se oblíbení umělci jako James Cotton a Taj Mahal. Noc co noc Dana zpívala až k vyčerpání, čímž si ovšem nádherně vytrébovala hlas.

Nastal čas na změnu. Dana s Jonem Diamondem opouštěli svět bluesových standardů a začali



Křehká i vášnivá Americká zpěvačka Dana Fuchs zvládá více poloh: živelný rock i komornější, lyrickou tvorbu.

Foto: allmoviephoto.com

psát vlastní skladby. Úspěch se dostal: fanoušci přibývali a Fuchsové si všimli třeba Marianne Faithfull, Etta James nebo Little Feat. Zároveň si zpěvačka vystříhla roli Janis Joplin v broadwayském muzikálu Love, Janis. „Měla jsem osm dní na to, abych se naučila dvacet jejich písní a dvaapadesát stránek textu. Byla to docela fuška. A zároveň vzrušující výzva,“ zhodnotila to Fuchssová.

Dana Fuchs Band vydal několik alb, od debutového Lonely For A Lifetime přes živé Live In NYC až po loňské Love To Beg. „Představte si smyslnější a emotivnější Janis Joplin, nadopovanou energií z nadupaných Rolling Stones konce šedesátých let. Lepší rock'n'roll už snad ani neexistuje,“ popsal zpěvačku časopis Stereophile Magazine.

Koncert Dana Fuchs Bandu za-

čne na Rampě 26. března v osm večer. Vstupné v předprodeji stojí 380, na místě 450 korun. Studenti platí jednotnou cenu 250 korun.

„Předprodej funguje na portálu www.evstupenka.cz. Prodejní místo je i v Klubu Na Rampě od pondělí do pátku od 15 hodin, o sobotách a nedělích od 18 hodin. Studentské lístky jsou k mání pouze v klubu,“ uzavřela Bauerová.

Jan Mikulíčka

FAKTA

Dana Fuchs na Rampě

26. března 20.00

Vstupné v předprodeji stojí 380, na místě 450 korun. Studenti platí jednotně 250 korun. Předprodej na www.evstupenka.cz, prodejní místo je i v klubu od pondělí do pátku od 15.00, v sobotu a neděli od 18.00

Nové platidlo, jabloneckou grešli, ozdoby bižuterie

JABLONEC NAD NISOU (jan) Jak bude vypadat nové lokální jablonecké platidlo, obdoba libereckého rytíře? O jeho podobě je jasno. Komise rozhodla, že jabloneckou grešli bude zdobit motiv bižuterie. Mince v platnost vejde u příležitosti letošních Velikonočních trhů 4. dubna.

Soutěž pro studenty jablonecké umělecké průmyslovky vypsalo jablonecké kulturní a informační centrum. Sešlo se třináct návrhů. Pro svou práci na podobě lokálního platidla o nominální hodnotě 45 jabloneckých grešlí si mohli

mladí umělci vybrat ze tří témat: Město rekreace a sportu - jablonecká přehrada, Jablonecké rozhledny a Bižuterie.

Hlasy hodnotitelů symbolizovaly malé penízky, které se postupně vršily před jednotlivými sádrovými modely potencionálních grešlí. Nakonec musela komise rozhodnout ve druhém kole mezi dvěma návrhy, které získaly stejný počet hlasů

Vítězkou se stala studentka druhého ročníku Vyšší odborné školy Aneta Jukličková z Hejnic, která pro svou grešli zvolila bižuterní



Vítězný návrh Tak bude vypadat nová grešle.

Foto: mestojablonec.cz

motiv. Odborná část poroty kladně hodnotila čistotu její práce i výtvarné pojetí. „Je to vlastně vystavený náhrdelník s cenovkou,“ vysvětloval nápad studentky ředitel školy Jiří Dostál. „Jablonec si jako mincovní město zaslouží mít svou vlastní měnu a doufám, že díky dobré spolupráci mezi městem, uměleckou školou a Českou mincovnou budou grešle o různých nominálních hodnotách postupně přibývat i v budoucnu,“ okomentoval jabloneckou grešli starosta a zároveň předseda poroty Petr Bejtl.

Fórum čtenářů

Vaše názory nás zajímají

Pište, volejte, mailujte vaše názory na redlib@mfdnes.cz, MF DNES, OC Fórum Liberec, Soukenné nám. 2/669, 460 01 Liberec, telefon 488 123 111. Diskutovat můžete na internetové stránce liberec.idnes.cz. Vlastní autorský blog si můžete založit na adrese blog.idnes.cz.

Reagoval jsem na dogmaticnost studie

Vážený pane rektore. Děkuji za vaši odpověď, které si velmi cením (autor reaguje na příspěvek rektora liberecké Technické univerzity Zdeňka Kůše, v němž rektor reagoval na Kousalův otevřený dopis, kterým kritizoval údajně nekvalitní vědeckou práci mladých architektů z vysoké školy; vyšlo v MF DNES 8. března - pozn.red.). Mohu vás ujistit, že nepochybují množství studií a výzkumných prací, které jsou každoročně publikovány vaší univerzitou. Velmi si vážím úspěchů, které TUL sklízí na výzkumném a vědeckém poli. Přesto mi dovoluť ocenit váš postřeh, že ži-

výběr z dopisů, kráceno

jeme v pluralitní společnosti, což mimochodem dokazuje i můj dopis, který jsem si dovolil vám adresovat. O to více mě překvapil jediný a takzvaně správný názor editora deklarovaný v úvodu citované práce, který je až odpovědné jednoznačný. Můj dopis reaguje právě na tuto dogmaticnost a v žádném případě se netýká odborné polemiky s názory vašich studentů, pedagogů, či vědeckých pracovníků, ale především poukazuje na odbornou kvalitu výzkumného projektu jako celku nebo jeho částí. Jak již jsem uvedl, zejména upozorňuji na nesystematičnost, nedostatečný sběr dat, nepravdivost dat, nejasné vyjadřování, nedostatečnou preciznost formulací a z toho vyplývající nelogické konstrukce. Ve vši úctě k vám, vážený pane rektore, garance kvality výzkumných úkolů, které povoluje rektorát, je tak trochu také vaše káva, byt se může zdát její doušek v tomto ojedinělém případě mírně nahořklý. Věřím, vážený pane rektore, že se shodneme alespoň v jediné věci, a to, že prostor pro zlepšení kvality jakékoli práce, nevymáje

výzkumnou či vědeckou, má nekomunální horizont. Přeji vám osobně i celé TUL mnoho pedagogických, vědeckých a výzkumných úspěchů.

Radim Kousal, Sidesign

Nálepka rudého města

Reaguji na vaši výzvu: Souhlasíte se závěrem policejního vyšetřování ve věci semilské mozaiky se symboly komunismu? Město Semily má, od dob minulého režimu, nálepku „rudé město“. Domnívám se, že město Semily se této nepěkné nálepky jen tak lehce nezbaví, ale i podle posledního vývoje kolem tzv. „semilské mozaiky“, také ani jen tak lehce nevzdá. A to možná k radosti části semiláků, kterým tato nálepka nevadí. Naopak některým semilákům toto označení zcela jistě vadí. Některým je to úplně lhostejno. Která z těchto tří skupin občanů Semil bude v převaze, je jen těžko odhadnutelné... PS: Ten, kdo zlehčuje, zamlčuje nebo popírá zločiny, které komunisti spáchali, je úplně stejný lidský šmejd, jako popírači holokaustu. **Jiří Krejcar**, Lomnice n. P.

Vaším objektivem

Odstraňování ker na Jizeře

MF DNES přináší čtenářské fotografie z internetového fotoalba raje.idnes.cz.

Dnes jde o snímky z úklidu koryta řeky v Železném Brodě, kde zůstalo po noční povodni z 25. února 2012 velké množství obrovských ledových ker. Již několik dní se pracuje na jejich odstranění.

Foto: Věra Bartoňová
<http://waverka.raje.idnes.cz/>

