

Z městských částí

BRNO-SEVER

Kvůli velké opravě se zavřou dvě ulice

Téměř roční komplikace čekají na obyvatele ulic Sládkova a Antala Staška v Černých Polích. Zanedlouho začne totiž jejich velká rekonstrukce. Ulice Antala Staška bude uzavřena od 19. března do letošního prosince. Ulice Sládkova se začne opravovat už 15. března, hotovo bude ale až v lednu příštího roku. (taz)

BRNO-STŘED

Policisté chytali výtržníky u nádraží

Dva muže ve věku dvaadvacet a třicet let museli ve středu večer chytat strážníci. Nejprve totiž muži nadávali bezdomovcům a potom i hlídce. Vzápětí jeden z nich úmyslně hodil nedopalek cigarety do davu lidí na zastávce a snažil se utéci. Na strážníky navíc dorážel jeho mladší kolega. Zklidnit se je podařilo až po příjezdu dalších dvou hlídek. Protože u sebe neměli doklady, skončili na služebně státních policistů. Tam se zjistilo, že starší z nich má na kontě již sedm přestupků. (ac)

KRÁLOVO POLE

Kvůli tunelům přijdou na řadu uzavírky

V souvislosti s dokončováním takzvaných Dobrovského tunelů na jaře uzavírky omezí provoz v několika královopolských ulicích. Již nyní platí uzavírka ulice Poděbradova v úseku u křižovatky s ulicí Veselavínova. Ta potrvá do 15. července. V dubnu přijde na řadu Chaloupkova ulice včetně křižovatky s ulicí Košino. Zde se bude opravovat kanalizace a vodovod, následně i povrch. V květnu uzavřou ulici Chelčického. (rly)

Třídít elektro? Brno o kontejnery zdarma nestojí

Jihomoravané kromě papíru, skla a plastů čile třídí i drobné elektrospotřebiče. Tedy kromě Brňanů. Těm možnost získat **červené kontejnery** upřeli úředníci magistrátu. Argumentují tím, že je v Brně 38 sběrných středisek. Ta ale bývají daleko.

FAKTA

Červené kontejnery

- Asekol loni zdarma umístil do ulic jihomoravských měst a obcí 137 červených nádob.
- V Brně se do kampaně zapojila jen Bystrc, kde je nyní 10 nádob.
- Magistrát argumentuje tím, že je v Brně 38 sběrných středisek odpadu, kam mohou lidé elektro nosit.

ké nad Veličkou. Jen úředníci brněnského magistrátu o službu zjevně nestáli a s Asekolem se nedohodli.

Úředníkům se nelíbilo, že červené kontejnery mají stát vedle žlutých, modrých a zelených. „Chceme, aby pro ně městské části vytipovaly jiná místa. Odezva ale byla minimální. Pokusím se kolegy ještě přesvědčit,“ tvrdil koncem léta šéf odboru životního prostředí Martin Vaněček. Ani po půl roce se ale nic nezměnilo a Brno se do projektu nezapojilo.

Včerejší průzkum MF DNES ukázal, že k řadě starostů ani zpráva o kontejnerech nedoputovala. Třeba vedle Bystrce tak na červené nádoby upozornila diskuse na

webu městské části. O projekt se začal zajímat místostarosta, a Bystrc tak jako jediná čtvrť získala hned deset červených nádob. Za půl roku do nich lidé nanosili 3,3 tuny odpadu. „Nepamatuji se, že by nám o tom magistrát psal. Upozornil mě na to jeden občan, proto se i my zapojíme,“ popsala i starostka Jundrova Ivana Fajnorová (Zelená pro Náš Jundrov). Již brzy tak červený kontejner využijí i v Jundrově.

Starostové Rečkovice, Starého Lískovce a Ořešína pak potvrdili, že nabídku Asekolu od města vůbec nedostali. Přitom by ji rádi využili. „My výzvu z města dostali. Vytipovali jsme dvě místa, ale nic se nedělo,“ rozčílila se včera starostka Nového Lískovce Jana Drápalová (SZ).

Magistrát včera obrátil. „Je na rozhodnutí místní samosprávy, zda se do projektu zapojí,“ uvedl mluvčí magistrátu Pavel Zára. Jenže odpovědnost za třídění odpad patří v Brně magistrátu. Právě proto měly městské části jen vytipovat místa.

Michal Horák

Třídíte odpad? Využili byste červené kontejnery na elektro?
Píšte na michal.horak@mfdnes.cz



Den žen oslavily v divadle

Monology vagíny hrály pro neziskovky

Tři brněnské neziskovky slaví letos jubilea. Liga lidských práv už funguje deset let, Nesehnutí patnáct let a Persefona již pět let. Včera oslavily výročí stylově, na prknech HaDivadla. „Herecký ženský spolek z Poděbrad s názvem V-Day se rozhodl naši práci podpořit a uspořádat pro nás benefiční divadelní představení Monology vagíny,“ popsal Dan Petrucha z Ligy lidských práv. A že byl včera Mezinárodní den žen, byla to i oslava pro všechny ženy. Výtěžek celé akce si neziskovky rozdělí na svou práci. (rly)

Monology vagíny v HaDivadle
Foto: Jiří Salík Sláma, MF DNES

Veterinární univerzita má nové studijní centrum za 307 milionů

BRNO (ČTK) Veterinární a farmaceutická univerzita v Brně má nové studijní a informační centrum. Stálo 307 milionů korun.

Zázemí zde našly děkanáty všech tří fakult, studijní oddělení, ústav cizích jazyků a dějin veterinárního lékařství nebo archiv.

Moderní čtyřpatrová budova vyrostla v centru areálu univerzity. Je členěna na tři bloky, mezi nimiž jsou dvě vnitřní atria. Stavba trvala jeden a půl roku.

Do suterénu budovy byl přestě-

hován univerzitní archiv, v němž jsou uchovávány archiváře až z devatenáctého století.

Vedle depozitáře nebude chybět ani spisovna a badatelna.

Archiv také disponuje unikátním sterilizačním přístrojem pro péči o archivní materiál citlivý k teplotám nad šedesát stupňů a vysoké vlhkosti.

Na jižní Moravě podobným zařízením disponuje pouze už jen Moravský zemský archiv, nachází se taktéž v Brně.

Brno na měsíc obleče trikoloru. Začíná Bonjour

BRNO Moravská metropole se koncem března na měsíc promění v oázu francouzské kultury. Návrstěvní festivalu Bonjour Brno letos zjistí nejen to, jak se ve Francii točí filmy, hraje nebo zpívá. Francii budou moct taky doslova ochutnat v restauraci La Bouchée či ve vinném sklepě.

Vše vypukne v pátek 23. března zahájením divadelní přehlídky Festivalu v Divadle Polárka. „Vystoupí tu divadelní soubory frankofonní mládeže z devíti zemí. Letos přijedou i soubory z Kanady či Monte Negra,“ lákala organizátorka festi-

TIPY MF DNES

Co si nenechat ujít

- **23.–25. 3. Festival**adlo, přehlídka divadelních souborů, Divadlo Polárka
- **24. 3. Hra se stíny**, workshop s tanečnickem Mauricem Yekou, Divadlo Husa na Provázku
- **28. 3. – 1. 4. Festival francouzského filmu**, kino Art
- **30. 3. – 6. 4. Gurmánský týden**, Restaurace La Bouchée
- **14.–15. 4. Koloniál**, řemeslný jarmark, klub Fléda

valu Dita Friáková z pořádající Alliance Française. Jen o pár dní později v kině Art promítnou celkem deset francouzských filmů ze současnosti i několik archivních.

Letošní, již 18. ročník Bonjour Brno se ponese hodně ve stylu Bretaně. V polovině dubna na Fléde vystoupí osobitá kapela IMG z Horní Bretaně s osobitým propojením ska, punku a lidových tradic.

„Do Bretaně se pak vrátíme ještě jednou, do Uměleckoprůmyslového muzea. Tam ve středu 18. dubna chystáme akci Fest-noz. Bude to typická bretonská zábava,

lidé se budou moct naučit bretonské lidové tance, uvidí i tradiční oblečení,“ dodala Friáková.

Novinkou letošního ročníku bude dvoudenní akce s názvem Koloniál. „Dali jsme jí podtitul Trh zboží a zážitků. Na Fléde při ní vznikne řemeslný trh. Rozbijí tam stánky výrobci originální a nezávislé módy a prodejci specialit z Francie,“ vyhlásila organizátorka.

Ochutnat lyonské speciality pak budou moct od 30. března do 6. dubna taky zákazníci restaurace La Bouchée.

Michal Horák

Vaším objektivem Fotografie z Rajce.net



Rej masek v Lulči měli o tomto víkendě i „dospěláci“ svůj karneval.

Foto: Roman Chelík (romcidlo.rajce.net)

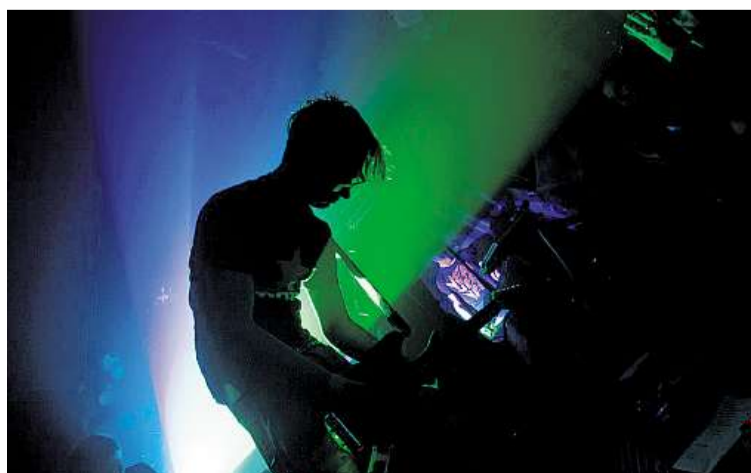


Vystavte fotografie na Rajce.net

Pokud do svého alba zařadíte zajímavé fotografie zachycující aktuální události na jihu Moravy, mohou se objevit i v novinách. Na stránce www.rajce.net si založte zadarmo účet a fotografie uložte do sekce **Moje fotozprávy**. Další návody najdete na www.navody.rajce.net.



Mistrovství Moravy Stadion v Brně byl předminulou nedělí v obležení tanečníků, Starlet pořádala mistrovství Moravy. Foto: P. Sněhota (psnehota.rajce.net)



Fórum čtenářů

výběr z dopisů, kráceno

Vaše názory nás zajímají

Píšte, volejte, mailujte vaše názory na redbrn@mfdnes.cz, adresa Česká 19/21, 602 00 Brno, telefon 516 202 111

Vilu Tugendhat navštíví tak akorát pár Japonců

» ad Poprvé ve vile Tugendhat. S návleky a bez focení

Moc mě potěšil článek v brněnské MF DNES, který konečně otevřeně hovoří o poplatcích při návštěvě brněnské vily Tugendhat. Za vstupné chtějí 300, respektive 350 korun, 300 korun za fotografii na prohlídku zahrady. To je 650, respektive 700 korun na osobu. Mám pocit, že by se to ještě dalo „vylepšit“, aby se Brno a jeho radní ještě více zviditelnil. Můj návrh je takový: Mýtné pro projíždějící auta okolo vily by stálo 50 korun, mýtné pro chodce, kteří procházejí okolo vily, by bylo dvacet korun. A pro obyvatele, kteří bydlí v okruhu sto metrů, by platil tisícikorunový jednorázový poplatek za rok. Dnes jsme hrdí na to, že máme na čtyři sta objednávek návštěv na prohlídku dopředu, ale mám takový pocit, že za rok navštíví naši vilu denně tak 42 Japonců.

Jiří Borůvka

Za co utratili v případě Tugendhat 160 milionů?

» ad Poprvé ve vile Tugendhat. S návleky a bez focení

Konečně někdo naplno napsal, že výše vstupného do vily Tugendhat je od brněnského magistrátu jen pěkná sprostárna. Zvlášť ve srovnání se vstupným třeba na hrad Karlštejn nebo na Hlubokou. Ještě by to chtělo dotaz na zodpovědné osoby, za co se „rozházelo“ 160 milionů na rekonstrukci? Vila tohoto typu je podle stavebního zákona i třeba podle zákona o oceňování majetku stále jen rodinný dům. Nic jiného. A i přes nadstandardní plochu, ale na druhé straně jde jen o jedno patro, by dnes postavili takový dům přišlo na deset až dvanáct milionů korun. Dáme-li sto procent navíc za nadstandardní materiály, provedení a případné repliky historických zařízení okolo vily, jsme na zhruba 25 milionech. Tedy za postavení zcela nové stavby na klíč. Možná by odborné stavební firmy toto číslo upřesnily, ale nedomnívám se, že o moc. Takže rád bych slyšel odpovědi těch zodpovědných na dotaz, za co se vlastně utratilo neskulých 160 milionů?

Pavel Frko