

Zprávy z měst

pondělí: Jablonec nad Nisou,
Tanvald, Smržovkaúterý: Česká Lípa,
Nový Bor, Zákupystředa: Semily, Jilemnice,
Lomnicečtvrtek: Liberec
(městské čtvrti)pátek: Jablonec nad Nisou,
Tanvald, Smržovkasobota: Krkonoše, Jizerské
hory, Český ráj

Zajímáte nás

» Tipy na zajímavé události či náměty na články z Českolipska posílejte redaktorovi Janu Šebelkovi (jan.sebelka@mfdnes.cz, tel.: 488 123 235).
» Inzerční poradce pro Českolipsko je Ilona Vaňková (ilona.vankova@mafra.cz, 734 520 971).

Lidé od nás

Nikdy se odtud nechci stěhovat. Jsem tu doma



Petr Skokan
poslanec
Parlamentu ČR

V České Lípě jsem se nenarodil, žiji zde od roku 1964. Když mi byl rok, koupil tatínek rozpadlou stodolu v Dolní Libchavě, a protože byl štukatér, začal ji opravovat a přestavovat na rodinný domek. Tam jsem prožil vesnickou „klasiku“. Pásl jsem husy, kozy, ovce, chodil do vesnické dvojtřídky. Mám na to období spoustu krásných vzpomínek a zážitků. Později jsem vystřídal několik míst v České Lípě, nyní deset let žiji přímo v centru České Lípy. Přestože jsem měl možnost před rokem 1989 emigrovat, a i později se mi naskytly příležitosti, kde jinde bych mohl žít, nikdy mě nenapadlo se odstěhovat. Jsem tu doma.

Zítřa

Semily, Jilemnice, Lomnice
čtvrtek: Liberec (městské čtvrti)
pátek: Jablonec nad Nisou, Tanvald, Smržovka
sobota: Krkonoše, Jizerské hory, Český ráj
pondělí: Jablonec, Tanvald, Smržovka
úterý: Česká Lípa, Nový Bor, Zákupy
středa: Semily, Jilemnice, Lomnice

Největší hasičské muzeum v zemi je na Českolipsku

V jedinečném muzeu lze kromě jiných exponátů spatřit třeba sanitku Renault z dvacátých let, která hrála ve filmu Tmavomodrý svět, dřevěnou ruční stříkačku z poloviny osmnáctého století a stovky dalších exponátů.

NOVÝ OLDŘICHOV Sanitka s označením RAF, která si zahrála ve filmu Jana Svěráka Tmavomodrý svět, zcela unikátní pečet krále württemberského na rychlospojce staré hasičské hadice, dřevěnou ruční stříkačku z poloviny osmnáctého století a dalších šest set exponátů si mohou prohlédnout návštěvníci největšího hasičského muzea v České republice, které se nachází v Novém Oldřichově na Českolipsku.

„Novinky? Jestli myslíte nějaké nové exponáty, tak bohužel ne. Nová je jen Turistická knížka, kterou prodáváme, a do níž si mohou zájemci zaznamenávat návštěvy všech deseti hasičských muzeí v Čechách a na Moravě,“ říká starosta Sboru dobrovolných hasičů Nový Oldřichov Miroslav Jonáš. (Druhé největší hasičské muzeum se nachází Chrástově.)

Přestože se muzeum letos nemůže pochlubit žádnou novinkou, k vidění je toho dost. „Například máme parní stříkačku z počátku dvacátého století, pod kterou se muselo po vyhlášení poplachu zapalovat. Než se natlakovalo, trvalo to čtvrt hodiny. Když hořelo blízko, museli hasiči začít pumpovat ručně,“ popisuje Miroslav Jonáš.

Neznámějším exponátem je sanitka Renault z dvacátých let, kterou si filmaři půjčili nejen k natáče-

FAKTA

Hasičské muzeum v Novém Oldřichově

Hasičský sbor byl v Novém Oldřichově (kdysi Ullrichsthal) založen roku 1881. Muzeum vzniklo roku 1979 jako Síně tradic. Po roce 1989 došlo k přejmenování a muzeum bylo rozšířeno o další budovu. Nejstarší exponáty jsou z let 1764 a 1770. **Perlou expozice** je parní stříkačka Flader z roku 1900.

ní Tmavomodrého světa, ale také do několika francouzských filmů.

„Není to úplně potvrzeno, ale údajně se zúčastnila v roce 1942 akce v pravoslavném chrámu svatých Cyrila a Metoděje v pražské Resslově ulici. V kostele se ukryvali parašutisté z akce Anthropoid, kteří zabili říšského protektora Heidricha,“ doplňuje starosta novoldřichovských hasičů.

V muzeu se nachází devět historických hasičských aut, desítky stříkaček určených pro tažení koňmi a ruční stříkačky nejrůznějších tvarů a technologií. Návštěvník v něm mimo jiné najde i stěnu plnou hasičských vlaječek z téměř dvaceti států Evropy, Ameriky i Austrálie.

Podle starosty sboru Miroslava

Jonáše je oldřichovské muzeum asi známější za hranicemi než doma. Již se našlo několik zájemců, kteří ho chtěli koupit. Například skotští hasiči za něj nabídli cenu 1,2 milionu liber. „V devadesátých letech prý jedna bohatá Němka navrhla za muzeum nechat v obci vybudovat kompletní plynofikaci. Ale u toho jsem osobně nebyl,“ dodává Jonáš.

Novoldřichovští hasiči jsou po republice proslavení nejen svým muzeem, ale i patentovanou Hudební fontánou. Na hudbu Smetanovy Vltavy vytvářejí za pomoci šestatřiceti proudnic a barevných reflektorů na noční obloze působivou podívanou. **Jan Šebelka**



Historie Návštěvníci hasičského muzea v Novém Oldřichově mohou zjistit, jak se kdysi hasily požáry.

Foto: Jan Strouhal, MF DNES



Klenoty Muzeum čítá šest set exponátů.

Foto: Hasičské muzeum



Stará stříkačka. Foto: Hasičské muzeum

Vaším objektivem

Fotografie čtenářů z rajce.idnes.cz



Kulturní léto ve Sloupu
Ve Sloupském lesním divadle se představil oblíbený divadelní soubor Docela Velké Divadlo Litvínov s pohádkou Zvířátka a loupežníci. Foto: Hana Tempířová
http://hortenzia.rajce.idnes.cz



Forum čtenářů

výběr z dopisů, kráceno

Vaše názory nás zajímají

Pište, volejte, mailujte vaše názory na redlib@mfdnes.cz, MF DNES, OC Fórum Liberec, Soukenné nám. 2/669, 460 01 Liberec, telefon 488 123 111. Diskutovat můžete na internetové stránce liberec.idnes.cz. Vlastní autorský blog si můžete založit na adrese blog.idnes.cz.

Zničí stavitelské běsnění i vilové čtvrti?

K vašemu článku z 13. 7. v libereckém příloze MF DNES, kde jste psali o plánované stavbě domu ve Svojsíkové ulici, uvádím: Bydlel jsem v té ulici, ještě když se jmenovala Ant. Beera, hrál jsem si jako kluk na ulici, kde jsme na jejím hlinítopísčitém povrchu pato vryli čáry a pak se čtvalo na branky, jejichž hranice byly ohraničeny jen školními brašňami. Na vámi zmiňovaném hřišti hrávala parta z našich domů volejbal, ale ještě předtím tam byla loučka, jejím prostředkem bublal potůček...

Takže situaci v místě znám, a proto jsem si všiml určitého rozporu, který se ve vašem článku vyskytl, a to totiž umístění oné kontroverzní stavby: v textu je uvedeno „v oblouku ulice“ a označení jako „hřiště“; na přiloženém obrázku je však rudě označen čtverec v následující rovné části, kde není hřiště, ale park přes celý blok. Bývala tam skládka zeminy, na které rostl jen plevel. Pak se to území srovnalo a za pomoci občanské společnosti či socialistického závazkového hnutí se vysázely stromy. Takže těm nejstarším bude asi tak 55 let – taky jsem tam jako prcek s mámou symbolicky brigádnil... Zde tedy ten dům být nemá a doufám, nikdy žádný nebude.

Ten barák má být (podle dalšího náčrtku) evidentně na tom hřišti. Který by potřebovalo renovovat a nějak udržovat. V okolí třetížatových domů – vil i pětiletkových domů – by pětipatrový barák působil jako pěst na oko. Myslel jsem si, když už liberecké stavitelské běsnění zničilo centrum města, že alespoň vilové čtvrti zůstanou zachovány. Ale vidím, že šilenství zachvacuje celé město. Díky za článek, který snad hodí alespoň kamínek pod stavebního molocha. Předpokládám, že obyvatelům a majitelům vilek nejde primárně o onen plácek, maskovaný jako hřiště, protože sportovní využití je možné v blízkém parku nad kasárnami. Ten barák by znehodnotil jejich domy, výhled z nich, přinesl by nežádoucí dopravní ruch – ale zabil by i celkový duch toho místa. Je totiž dost přerostlý, nejméně o dvě patra.

Proto se ozývám, i když už tam dávno nebydlím. (Avšak každý rok při cestě na dovolenou do Jizerek projedu kolem, abych zkontroloval změny. Zatím tu hlavně jen strašně vyrostly stromy...) **Jan Kovanec**

Koupaliště v Horní Polici není mimo provoz

Ve vašem libereckém vydání byla v sobotu 9. 7. otištěna informace o tom, že koupaliště v naší obci – v Horní Polici – je mimo provoz. Rád bych uvedl na pravou míru vámi zveřejněnou informaci, kterou jste podle vaší telefonické informace převzali z ČTK. Zeptal jsem se proto v České Lípě v pobočce Krajské hygienické stanice, zda ČTK poskytli tuto informaci, a dozvěděl jsem se, že ji ČTK patrně převzala z webových

stránek KHS Liberec – pobočky Česká Lípa, kde je uvedeno, že koupaliště je mimo provoz. Není to pravda. Přes letošní velké finanční náklady na zprovoznění areálu koupaliště jsme se v obci rozhodli celý areál včetně bazénu pro veřejnost a hlavně děti bezplatně otevřít. Informace o tom, že obec nebude oficiálně areál provozovat, byla uvedena z toho důvodu, že nemáme finanční prostředky na zajištění plavčíka a povinné pravidelné rozbory kvality vody v bazénu. V případě vybraného vstupného by toto nepokrylo ani zčásti zmíněné finanční náklady. V bazénu, kterým protéká filtrovaná voda, je vidět až na devátý schod pod vodou, je tedy podle mého názoru jisté čisté, koupání v ní je bez rozborů vzorků vody na vlastní nebezpečí, stejně jako užívání veškerých atrakcí v areálu koupaliště.

V sobotu 23. 7. bude oficiálně otevřeno nově zbudované dětské hřiště v areálu koupaliště. Hřiště bylo vybudováno na konci června 2011 z dotace MMR a spoluúčasti Obce Horní Police. Toto hřiště určitě přispěje k lepšímu využití volného času našich malých spoluobčanů. **Lubomír Šulc**, starosta Horní Police

Vzpomínková akce? Spíš šok a znechucení

V sobotu 2. července dopoledne se na Králově Hájí u střediska Centrum konalo „Setkání občanů při příležitosti 73. výročí Dnů lidové kultury v roce 1938“. Pokud někdo z přítomných očekával pietní vzpomínkovou akci se slovy uznání odvaze tehdejších účastníků kulturní akce, která přerostla v projev nesouhlasu a odporu vůči fašizujícím tendencím, a

chtěl uctít jejich památku a odkaz, byl zklamán a stejně jako my šokován a znechucen. Akce, kterou pořádal Klub českého pohraničí, byla oslavou levicově zkresleného pojetí této etapy naší minulosti, oslavou Sovětského svazu (z doby paktu Ribbentrop – Molotov) a Klementa Gottwalda, který byl citován v hlavním projevu předneseném předsedou Krajské rady Klubu českého pohraničí. V týdnu, ve kterém jsme si připomínali 61. výročí popravy Milady Horákové ve vykonstruovaném procesu, jejíž krev má na rukou právě výše jmenovaný a na této akci oslavovaný komunista, považujeme pořádání takové akce za bezprecedentní a skandální. Ostatně přítomnost pozvaných hostů, v naprosté většině z lůna komunistické strany, at již si v Polsku nebo Německu říká jakkoliv, má vypovídací hodnotu sama o sobě.

Od vyznění akce jsme se distancovali před posledním číslem programu přítomnému auditoriu. Tento názor jsem po skončení akce osobně sdělil i předsedovi Krajské rady Klubu českého pohraničí – velmi otevřeně, přímočaře a expresivně. Protože jsme byli požádáni o zajištění kulturního vystoupení na této akci, o jejímž zaměření jsme byli neúplně a nepravdivě informováni, chceme se velmi ostře ohradit a od celé akce se distancovat, neboť ji chápeme jako zneužití naší práce pedagogů a újmu na našem dobrém jménu. Oba jsme odpůrci extremismu – at již pravického nebo levicového – a k tomu vedeme i své svědence. Tato akce nesla jeho známky.

Milena Hercíková
ZUŠ Frýdlantská
Jan Prchal
ZŠ a ZUŠ Jablonoňová