

Zprávy z měst

Pondělí: Litovel, Šternberk, Uničov,
Mor. Beroun, Zábřeh, MohelniceÚterý: Přerov, Hranice,
Lipník nad Bečvou, KojetínStředa: Prostějov,
KoniceČtvrtek: Šumperk, Jeseník, Loštice,
Javorník, Zlaté Hory, MikulovicePátek:
Olomouc

Krátkce

KOJETÍN

Studenti a Hanácká
scéna pokřtí film Horor

Křest a promítání původního kojetínského filmu s názvem Horor se uskuteční v pátek ve 20 hodin v bývalém kojetínském kině. Jedná se o snímek studentů a členů Hanácké scény Kojetín v režii Hany Hásové a Jakuba Šírka. (ls)

HRANICE

Zloděj si vyhlédl
sklepní kóje a sušárny

Pravděpodobně stejný pachatel má na svědomí hned několik vloupání do sklepních kójí a sušáren, ke kterým došlo koncem roku v Hranicích. Z bytového domu na ulici Palackého si neznámý zloděj odnesl kolo a dětskou autosedačku, na sídlišti Hromůvka pak ukradl také lyžařské vybavení. Škoda je v řádu desítek tisíc korun. (rš)

Na Přerovsku
shořela sláma
za 600 tisíc

PŘEROV (ČTK) Stoh nedaleko Brodku u Přerova zapálil včera časně ráno neznámý pachatel. Rozsáhlý požár balíků slámy likvidovaly několik hodin desítky hasičů. Škodu podle mluvčího hasičů Zdeňka Hošáka vyšetřovatel vyčíslil na 600 tisíc korun. Po pachateli policisté pátrají.

Na požár stohu nedaleko trati mezi Brodkem u Přerova a Majetnem upozornil hasiče před třetí hodinou ráno strojvedoucí projíždějícího vlaku. K rozsáhlému požáru na ploše šedesát krát třicet metrů vyjelo šest jednotek profesionálních i dobrovolných hasičů z okolních obcí. Práci jim přitom už komplikoval samotný přístup, záchranáři se totiž potřebovali k požáru dostat s cisternami.

„Hasiči následně po příjezdu potvrdili, že hoří balíky slámy. Část stohu už byla požárem zcela zasažena,“ dodal Hošák.

Požár na místě likvidovali hasiči pět hodin. Podle vyšetřovatele jej založil dosud neznámý pachatel.

Filmaři se vrací
na Helfštýn. Vezou
premiéru pověsti

Nový snímek mladého filmaře a lipenského rodáka Jonáše Vacka, který filmaři vloni natáčeli na Helfštýně, je hotový. Pohádková pověst **Janek a Anežka s Tomášem Etzlerem** v hlavní roli bude mít na hradě premiéru koncem dubna.

Na několik měsíců obsadil loni filmový štáb s mladým režisérem a scenáristou Jonášem Vackem a spoustou známých herců hrad Helfštýn. Natáčeli tam totiž pohádkovou pověst ze středověku s názvem Janek a Anežka. V současné době je třicetiminutový snímek hotový a chystá se na svou premiéru, která se uskuteční opět na hradě Helfštýně. S postavou hradního pána, kterého si zahrál populární herec Miloslav Etzler, a dalšími bytostmi se mohou zájemci setkat v pátek 29. dubna.

„Premiéru snímku jsme původně plánovali na konec září loňského roku, ale došlo ke zpoždění. Pověst nebyla kompletní, chybělo ještě dodělat ozvučení a také hudební složku. Proto jsem termín posunul na letošní duben, chtěl jsem, aby vše bylo na premiéru stoprocentní,“ uvedl režisér filmu Jonáš

Vacek a prozradil, že kromě tvůrců snímku na Helfštýn přijede i spousta herců, kteří si ve filmu zahráli. „Lidé určitě uvidí herce ze zlínského divadla jako například Ivanu Čermákovou, která se v pověsti představila v roli matky. Pozval jsem také Tomáše Etzlera, ale populární herec má velmi nabitý program, takže jeho účast bude do poslední chvíle překvapením,“ dodává Vacek.

Kromě Janka a Anežky se budou od osmi hodin na Helfštýně promítat další dva snímky mladých tvůrců – absolventů Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně. Vystoupí také cimbálová muzika a na závěr zahráje rocková kapela. „Při programu, který začne v osm hodin večer a skončí krátce po půlnoci, si přijdou na své děti i dospělí. Janek a Anežka se tematikou blíží spíše Erbenově Kytici nebo shakespearovskému dramatu Romeo a Julie, po-

sazenému ovšem do drsného středověku. Snímek Kovář z Černého lesa je ale klasickou pohádkou,“ nastiňuje Vacek.

Tvůrci snímků předpokládají, že na premiéru filmu zavítá kolem tří set lidí. Program se proto společně s promítáním bude odehrávat na největším nádvoří.

„Vše se uskuteční na druhém hradním nádvoří, které všechny návštěvníky pojme. Bude na něm připravené posezení na lavičkách. Doufáme jen, že na akci vyjde počasí,“ podotkl kastelán Helfštýna Jan Lauro.

Jonáš Vacek, který je rovněž absolventem Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, má na svém kontě již snímek Boxer (inspirací k němu byla filmová legenda Rocky Balboa). Pro námět Janka a Anežky sáhl do Helfštýnských pověstí sepsaných Věrou Krejčířovou.

Lenka Strnadová



Středověk na plátně Ve filmu Janek a Anežka si zahrál Miloslav Etzler (na snímku dole) i herci zlínského divadla. 2x foto: Daša Barteková

Zimní hrad chystá novoroční výstup

TÝN NAD BEČVOU (ČTK) Jedinečnou příležitostí prohlédnout si středověký hrad Helfštýn u Týna nad Bečvou na Přerovsku v zimním hávu mají v lednu příznivci turistiky a památek. Tradiční novoroční výstup na Helfštýn, který jeho správa organizuje společně s Klubem českých turistů už více než tři desetiletí, se tentokrát uskuteční tuto sobotu 8. ledna.

Podle kastelána hradu Jana Laury bude Helfštýn v sobotu otevře-

ný od 8 do 15 hodin, vstupné bude symbolických 20 korun. „Přístupné bude i husitská věž, aby se lidé mohli nabažit nejen netradičního pohledu na zasněžený hrad, který většinou znají jen z letního období, ale také krásného výhledu do okolní zimní krajiny. Ohřát se něčím teplým budou moci v hradní restauraci,“ podotkl kastelán.

Hrad je během zimy otevřený jen výjimečně. Naposledy si jej lidé mohli prohlédnout o listopa-

dových víkendech. Návštěvníky opět uvítá až o březnových sobotách a nedělích, hlavní sezona začne počátkem dubna.

Helfštýn založil ve 14. století loupeživý rytíř Friduš z Linavy. Ve své nynější podobě má hrad charakter rozsáhlé pevnostní architektury se šesti branami, řadou věží a budov a se systémem valů z 18. století. Vliv na stavební vývoj měli zejména pánové z Kravař, Pernštejnové a Bruntálští z Vrby.

Fórum čtenářů

výběr z dopisů, kráceno

Alej je nebezpečná,
kácet se měla dávno

» Ad: V Šumperku padne stoletá alej. Úřady povolily její obnovu, MF DNES, 30. prosince

Ta alej byla a je v zoufalém stavu, stačí aby zafoukal vítr a na chodníku se hned válí haluze, z nichž každá druhá by dokázala procházejícího člověka zranit.

A to tam chodí poměrně dost lidí. Na tom, aby se ty staré stromy skácely a místo nich se vysadilo něco mladšího, neshledávám nic špatného.

Z diskuse na olomouc.idnes.cz

» Ad: Největší pivní slavnost má namále, přišla o areál, MF DNES, 30. prosince

Slavnost nemá
smysl, hospody vedou

Kdysi měl beerfest smysl, to se tahle piva v Olomouci běžně netočila. Ale v dnešní době lze po výběru správné hospody dostat jakékoliv pivo. To vstupné je nehorázné. Lepší je zajít do hospody. Já jsem tam chodil kvůli pivu a o nějakou kapelu jsem se moc nezajímal. **Z diskuse na olomouc.idnes.cz**

Je dobře, že se na
na Lazce vrací koně

Na Lazcích byla kdysi normální dostihová dráha. Bylo to zažité místo, bylo kam chodit „na koničky“ s dětmi anebo na procházky. Dostihový sport je sport hezký a

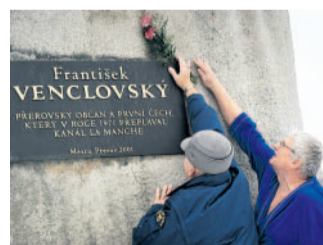
nikomu snad neubližuje. Srovnávat ho s beerfestem, který na sebe nabaluje opilecké výlevy, binec, kravál – to snad normální člověk ani neudělá. Když se jednou za rok neuspřádá, s prominutím, chlastací karneval, nic se nestane. Mně tedy chybět nebude, pivo si můžu dát kdekoliv. **Z diskuse na olomouc.idnes.cz**

Beerfest by měl
zaniknout úplně

Vůbec by mi nevadilo, kdyby tento beerfest zcela zanikl.

Od prvopočátku jsem pravidelně chodil na každý ročník, bývala to naprosto super akce. Poslední tři ročníky jej ale ignoruji. Pořadatelé si očividně pletou unikátní pivní slavnost s tuctovým hudebním festivalem. Extrémní navýšení ceny vstupného obhajují možností kulturního vyžití při poslechu nejrůznějších kapel. Odmítám platit nehorázných dvě stě korun denního vstupného za to, že si po práci zajdu na pár pivních lahůdek, jejichž cena je jinak stejná jako v putyce. A dalších dvě stě za to, že si manželka dá kofolu. Podotýkám, že ani na Oktoberfestu v Mnichově se žádné vstupné ještě donedávna neplatilo. Kvalitní hudbu můžu poslouchat doma, nebo si zajedu na hudební festival. Býval jsem na tuto olomouckou událost velmi hrdý a všechny známé srdečně zval do Olomouce. Teď si přeji, aby to zmizelo. **Z diskuse na olomouc.idnes.cz**

Vaším objektivem Události z Olomouckého kraje na vašich fotografiích, tentokrát na snímcích Jana Pořízky



Chlazený sekt Potápěči otvírali na Silvestra lahve přímo ve vodě Bečvy. Před tím ale uklidili hladinu od ledových ker, aby se otužilci nezranili. Každý z odvážlivců uplavla ve vodě přibližně sto metrů.

Vystavte fotografie
na Rajce.net

Pokud do svého alba zařadíte zajímavé fotografie zachycující aktuální události ve vašem kraji, mohou se objevit i v novinách.

Na stránce www.rajce.net si založte zadarmo účet. Další návody najdete na www.navody.rajce.net.



Davy lidí Na březích Bečvy v Přerově přihlížely odvážlivcům ve vodě o teplotě kolem dvou stupňů tisíce diváků. 5x foto: honza62.rajce.net